

3 класс  
**ТЕХНОЛОГИЯ**  
 II полугодие  
**Технологическая карта № 9**

<b>Раздел</b>	<b>Человек и воздух (4 часа)</b>	
<b>Тема</b>	<b>Вертолётная площадка. Воздушный шар (4 часа)</b>	
<b>Цели</b>	<p><b>Сформировать представление</b> о возможности летательных устройств (воздушный шар, вертолёт) для передвижения в воздухе.</p> <p><b>Ввести:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— условные обозначения техники оригами;</li> <li>— алгоритм выполнения вертолёта «Муха»;</li> <li>— технику папье-маше.</li> </ul> <p><b>Научить использовать</b> приобретённые знания и умения в практической деятельности.</p>	
<b>Основное содержание темы</b>	<p>Изучение условных обозначений техники оригами, выполнение фигурки птицы. Изучение возможности летательных устройств (воздушный шар, вертолёт) для передвижения в воздухе. Освоение алгоритма выполнения вертолёта «Муха», создание модели вертолёта. Освоение техники папье-маше, выполнение изделия «Воздушный шар».</p>	
<b>Термины и понятия</b>	<p><i>Вертолёт, воздушный шар, модель, оригами, папье-маше, схема.</i></p>	
<b>Планируемый результат</b>		
<b>Личностные умения</b>	<b>Метапредметные умения</b>	<b>Предметные умения</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявлять:           <ul style="list-style-type: none"> <li>— интерес к изучению темы;</li> <li>— <i>желание определять возможности летательных устройств (воздушный</i></li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Познавательные умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— раскрывать значение понятий «вертолёт», «воздушный шар», «модель», «оригами», «папье-маше», «схема» и использовать их в активном словаре;</li> <li>— различать условные обозначения оригами разных видов и обосно-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформлять композицию «Городской пруд», используя фигурки оригами.</li> <li>• Выполнять:           <ul style="list-style-type: none"> <li>— модель вертолёта «Му-</li> </ul> </li> </ul>

<p><b>шар, вертолёт) для передвижения в воздухе;</b>  — ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности;  — осознание собственных достижений при освоении темы.</p>	<p>высказать своё мнение;  — определять материалы для изготовления изделия из папье-маше и обосновывать своё мнение;  — определять возможности летательных устройств (воздушный шар, вертолёт) для передвижения в воздухе и обосновывать своё мнение;  — <b>использовать приобретённые знания для составления рассказа о воздушном шаре и его возможностях.</b>  <b>Регулятивные умения:</b>  — выполнять учебное действие, используя план, алгоритм;  — <b>выполнять взаимопроверку учебного задания;</b>  — выполнять самооценку учебного задания в группе.  <b>Коммуникативные умения:</b>  — <b>формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога;</b>  — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога;  — приходить к общему мнению в совместной деятельности;  — адекватно представлять результат деятельности группы.</p>	<p>ха»;  — <b>изделие «Воздушный шар» в технике папье-маше.</b></p>
<b>Организация образовательного пространства</b>		
<b>Межпредметные связи</b>	<b>Ресурсы</b>	<b>Формы работы</b>
<p><b>Математика</b>  Тема «Геометрические фигуры. Сравнение, анализ».  <b>Окружающий мир</b>  Тема «Птицы».</p>	<p><b>Информационный материал:</b>  Учебник, рабочая тетрадь «Технология».  <b>Демонстрационный материал:</b>  <b>Образцы</b> работ в технике оригами, в технике папье-маше.  <b>Плакаты:</b> «Правила работы с бумагой», «Подготовка к работе в технике папье-маше», «Критерии оценки работы».  <b>Интерактивный материал:</b>  Презентация «Полёты над городом».</p>	<p>Фронтальная;  индивидуальная —  ;  парная —  ;  групповая —  .</p>
<b>ТЕХНОЛОГИЯ ИЗУЧЕНИЯ ТЕМЫ</b>		

<b>I этап. Самоопределение в деятельности</b>		
<b>Цели деятельности</b>	<b>Ситуативное задание</b>	<b>Планируемый результат</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мотивировать к изучению темы.</li> <li>• Стимулировать интерес к способам передвижения по воздуху и поиску ответов на собственные вопросы.</li> </ul>	<p>После просмотра мультфильма «Как Знайка придумал воздушный шар» у Ани и Вани появились разногласия. Аня утверждала, что путешествие на воздушном шаре очень увлекательно, потому что можно высоко взлететь, увидеть землю с высоты птичьего полёта и вернуться обратно. Ваня настаивал, что воздушный шар — это не вертолёт: он не может высоко подняться над землёй и уж тем более вернуться на место старта. Дети так и не пришли к единому мнению и разошлись по домам.</p> <p>Ребята, кто прав — Аня или Ваня?</p> <p>Школьники предлагают разные версии, но дискуссия показывает, что им пока не хватает определённых знаний и умений убедительно представить своё суждение.</p> <p>Есть ли у вас желание установить возможности воздушного шара и вертолёта, чтобы определить, кто из ребят оказался прав?</p>	<p><b>Личностные умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявлять интерес: <ul style="list-style-type: none"> <li>— к изучению темы;</li> <li>— к способам передвижения по воздуху и поиску ответов на собственные вопросы.</li> </ul> </li> </ul>
<b>II этап. Учебно-познавательная деятельность</b>		
<b>Цели деятельности</b>	<b>Учебные задания на «знание» (З), «понимание» (П), «умение» (У)</b>	<b>Планируемый результат</b>
<b>Блок А. Полёты во сне и наяву</b>		
<p><b>Цели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стимулировать интерес к способам передвижения по воздуху.</li> <li>• Актуализировать знания об оригами.</li> <li>• Ввести понятия «модель», «схема», «вертолёт»,</li> </ul>	<p><b>Сообщение учителя</b></p> <p>Орига́ми — искусство складывания фигурок из бумаги, которое берёт начало в Древнем Китае, где и была изобретена бумага. Долгое время этот вид искусства был доступен только богатым людям. После Второй мировой войны об оригами узнали в Америке и Европе, где оно сразу обрело своих поклонников.</p> <p>Изделия оригами складывают по схемам. Для составления схемы существует определённый набор условных знаков, которые были придуманы</p>	<p><b>Диагностические задания:</b> </p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Допишите предложения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оригами — это ... .</li> <li>• Вертолёт — это ... .</li> <li>• Папье-маше — это ... .</li> </ul> </li> <li>2. Перечислите виды техники оригами, выберите</li> </ol>

«папье-маше».

• Научить:

— раскрывать значение понятий «оригами», «модель», «схема», «вертолёт», «папье-маше» и использовать их в активном словаре;

— различать условные обозначения оригами разных видов и обосновывать своё мнение;

— определять материалы для изготовления изделия из папье-маше;

— рассказывать о видах оригами и условных обозначениях, используемых в нём;

— рассказывать о появлении первых летательных устройств;

— рассказывать о процессе изготовления изделия в технике папье-маше;

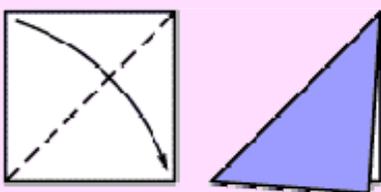
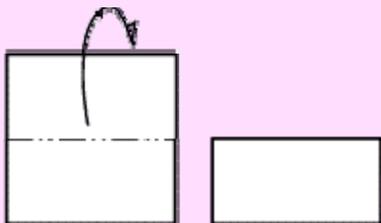
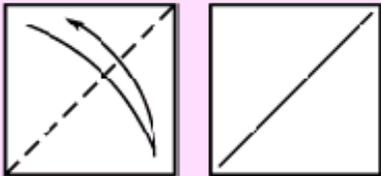
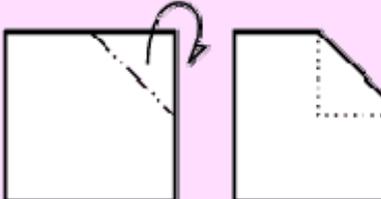
— оформлять композицию «Городской пруд», используя фигурки оригами;

— выполнять модель вертолёта «Муха»;

— выполнять изделие «Воздушный шар» в технике папье-маше;

манных в середине XX века известным японским мастером Акирой Ёсидзавой (1911—2005). Чтобы успешно выполнить изделие в технике оригами, надо для выполнения основных приёмов складывания бумаги уметь читать условные обозначения.

### Линии и стрелки

	Линия сгиба «долиной», «на себя»	
	Стрелка сгиба «долиной», «на себя»	
	Линия сгиба «горкой», «от себя»	
	Стрелка сгиба «горкой», «от себя»	
	Согнуть и разогнуть	
	Существующая линия, след сгиба	
	Невидимая, скрытая линия	

### Уточняющие знаки

одну из них и расскажите процесс изготовления изделия в этой технике.

3. Определите материал для изготовления изделия из папье-маше и подчеркните:

- размоченная бумага;
- размоченная глина;
- размоченные природные материалы.

### Личностные умения:

— проявлять интерес к способам передвижения по воздуху.

### Познавательные умения:

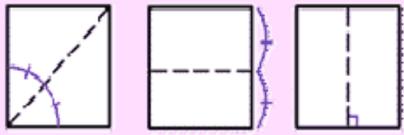
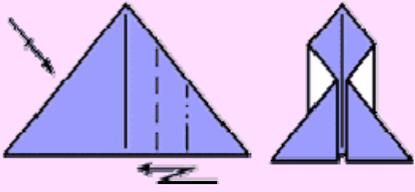
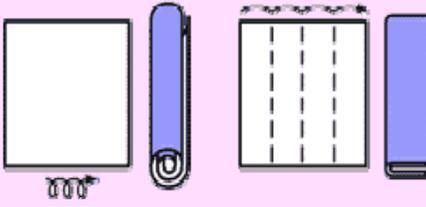
— раскрывать значение понятий «оригами», «модель», «схема», «воздушный шар», «вертолёт», «папье-маше» и использовать их в активном словаре;

— различать условные обозначения оригами разных видов и обосновывать своё мнение;

— определять материалы для изготовления изделия из папье-маше;

— определять возможности летательных устройств (воздушный шар, вертолёт) для передвижения в воздухе

— выполнять учебное задание, используя план;  
 — выполнять взаимопроверку и самопроверку учебного задания;  
 — формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога;  
 — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.

	Совместить отмеченные точки	
	Раздвинуть слои бумаги	
Равные углы; равные отрезки; прямой угол		
<b>Манипуляции со всей фигурой</b>		
	Повернуть фигуру	
	Перевернуть фигуру	
<b>Комбинированные операции</b>		
	Сгиб «гармошкой»	
	Повторить показанную операцию несколько раз	
	Свернуть	
	Сложить несколько раз	
	Вытащить, открыть, вывернуть, развернуть	
	Нажать, затолкнуть	

и обосновывать своё мнение.

**Регулятивные умения:**

— выполнять учебное задание, используя план;  
 — выполнять взаимопроверку и самопроверку учебного задания.

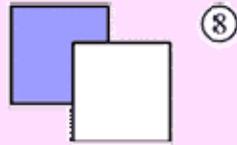
**Коммуникативные умения:**

— формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога;  
 — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.

**Предметные умения:**

- Рассказывать:
  - о видах оригами и условных обозначениях, используемых в нём;
  - о появлении первых летательных устройств;
  - о процессе изготовления изделия в технике папье-маше.
- Оформлять композицию «Городской пруд», используя фигурки оригами.
- Выполнять модель вертолёта «Муха».

### Знаки оформления



Порядковый номер этапа

Цветная и нецветная стороны бумаги



Увеличение масштаба



Схема продолжается на следующей странице

### Другие знаки



Сделать надрез, разрезать



Дунуть, надуть

**Задание 1 (З)** Учебник, с. 116—117.

Объясните значение слов «оригами», «модель», «схема».

Расскажите о видах оригами.

Расскажите об условных обозначениях, которые используются в оригами.

**Задание 2 (П)** ☐☐

Верно ли, что для всех видов оригами можно использовать одинаковые условные обозначения? Обоснуйте своё мнение.

**Задание 3 (У)** Рабочая тетрадь, с. 62, учебник, с. 118, с самопроверкой. ☐☐☐

Изобразите для каждого описания оригами соответствующий условный знак.

Оцените выполненную работу, используя таблицу условных обозначений в учебнике.

**Задание 4 (У)** ☐☐

Сложите модель птицы, используя план в учебнике и схемы в тетради.

Создайте композицию «Городской пруд», используя фигурки птиц.

• Выполнять изделие «Воздушный шар» в технике папье-маше.

Представьте свою работу.

***Сообщение учителя (сопровождается презентацией)***

Человек, издавна наблюдая за птицами, пытался взлететь в небо. Существует множество легенд о полётах человека, которые происходили с помощью крылатых существ (Пегас, гарпии, птицы) или волшебных предметов (ковёр-самолёт, крылатые сандалии). Только Икар бросил вызов богам и поднялся в небо с помощью творения своих рук.

Человек придумывал различные конструкции, напоминающие крылья, пытался подняться в небо на воздушном шаре, создавал летательные аппараты, чтобы посмотреть на землю с высоты птичьего полёта.

Братья Монгольфье 21 ноября 1783 года запустили свой первый шар с людьми в корзине, который за 10 минут пролетел 2 километра на высоте 500 метров. Эту дату и следует считать днём рождения воздухоплавания.

Воздушный шар — это летательный аппарат, который поднимается, если нагреть горелками воздух внутри купола, и опускается, если перекрыть подачу горячего воздуха клапаном.

Воздушный шар может подняться на высоту более 10 км, но на высоте 3 км человеку уже не хватает кислорода. Поэтому на воздушных шарах летают невысоко.

Для полёта на воздушном шаре надо учитывать:

- облачность;
- видимость (не менее 5 км);
- скорость ветра (не более 5 м/сек).

Полёт воздушного шара полностью зависит от погодных условий, поэтому он летит сопровождаемый ветром. Для того чтобы изменить траекторию его полёта, надо поймать поток воздуха противоположного направления. Это сделать очень сложно, поэтому воздушный шар возвращается на место старта в редких случаях.

Чтобы полёт на воздушном шаре был успешным, его всегда сопровождает наземная команда, которая помогает взлететь, спуститься и доставить пассажиров на место старта.

Самым универсальным и маневренным средством передвижения по

воздуху, который изобрёл человек, стал вертолёт. Это летательное устройство используют не только в чрезвычайных ситуациях, но и для экскурсионных прогулок.

**Задание 5 (З)** Учебник, с. 120. 

Объясните значение выражения «воздушный шар».

Расскажите о появлении первых летательных устройств.

Расскажите об организации полёта на воздушном шаре.

Назовите условие, при котором воздушный шар может вернуться на место старта.

Объясните значение слова «вертолёт».

Расскажите об отличительных особенностях вертолёта.

**Задание 6 (П)** 

Можно ли на воздушном шаре совершить кругосветное путешествие?

Обоснуйте своё мнение.

Верно ли, что только благодаря вертолёту человек может увидеть город с высоты птичьего полёта? Обоснуйте своё мнение.

**Задание 7 (У)** Учебник, с. 121, рабочая тетрадь, с. 64, с взаимопроверкой. 

Выполните модель вертолёта «Муха», используя план в учебнике.

Проверьте правильность выполнения модели в группе.

Оцените работу, используя пятибалльную систему и критерии:

<i>Критерии</i>	<i>Баллы</i>
Аккуратность	
Точность выполнения	
Самостоятельность	

**Сообщение учителя**

Папье-маше — это:

1) техника, которую можно использовать для изготовления красивых предметов из легкодоступных материалов;

2) масса, получаемая из смеси волокнистых материалов (бумаги, картона) с клеящими веществами, крахмалом, гипсом и т. д.

	<p>Папье-маше изобрели в начале XVI века во Франции и первоначально использовали для изготовления театральных кукол.</p> <p>Из папье-маше делают муляжи, маски, учебные пособия, игрушки, театральную бутафорию, шкатулки. В отдельных случаях папье-маше используют для изготовления декоративной мебели и светильников, которые трудно отличить от настоящих.</p> <p><b>Задание 8 (З) Учебник с. 122.</b></p> <p>Объясните значение выражения «папье-маше».</p> <p>Назовите материалы, которые применяют в технике папье-маше.</p> <p>Расскажите об использовании изделий, выполненных в технике папье-маше.</p> <p>Расскажите алгоритм изготовления изделия в технике папье-маше, используя учебник.</p> <p><b>Задание 9 (П)</b></p> <p>Верно ли, что основой изделия из папье-маше может быть только пластик? Обоснуйте своё мнение.</p> <p>Можно ли мебель, выполненную в технике папье-маше, использовать в обычной жизни? Обоснуйте своё мнение.</p> <p><b>Задание 10 (У)</b></p> <p>Выполните изделие «Воздушный шар», используя план в учебнике.</p> <p>Оформите изделие, используя гуашь.</p> <p>Презентуйте свою работу.</p>	
--	---	--

### Блок К. Диагностика качества освоения темы

<p><b>Цели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Установить степень освоения темы, а именно умения: <ul style="list-style-type: none"> <li>— распределять обязанности для выполнения учебного задания;</li> <li>— выполнять задание в соответствии с планом;</li> <li>— определять название лета-</li> </ul> </li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Контрольное задание</b> </p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определите в каждой группе слов лишнее и зачеркните его: Вертолёт, самолёт, планер, лайнер. Оригами, папье-маше, плетение, аппликация. Шаблон, макет, эскиз, чертёж.</li> <li>2. Напишите фразу-конструкт: Искусство складывания фигурок из бумаги — это ..., для выполнения которого надо уметь читать ..., чтобы выполнить основные ... изготовления изделия.</li> </ol>	<p><b>Регулятивные умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— распределять обязанности для выполнения учебного задания;</li> <li>— выполнять задание в соответствии с планом.</li> </ul> <p><b>Предметные умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— определять название летательных устройств, тех-</li> </ul>
--	--	---

<p>тельных устройств, техник, предварительных вариантов выполнения изделия;</p> <p>— формулировать фразу-конструкт о японском искусстве создания бумажных моделей;</p> <p>— определять последовательность технологического процесса по изготовлению изделия в технике папье-маше.</p>	<p><i>(Искусство складывания фигурок из бумаги — это оригами, для выполнения которого надо уметь читать условные обозначения, чтобы выполнить основные приёмы изготовления изделия.)</i></p> <p>3. Определите последовательность технологического процесса по изготовлению воздушного шара в технике папье-маше и обозначьте её цифрами:</p> <p><input type="checkbox"/> Сдуть и вынуть шарик из высохшей заготовки (5);</p> <p><input type="checkbox"/> Надуть небольшой шарик (2);</p> <p><input type="checkbox"/> Составить технологическую карту (1);</p> <p><input type="checkbox"/> Оклеить шарик кусочками бумаги (3);</p> <p><input type="checkbox"/> Высушить изделие (4).</p>	<p>ник, предварительных вариантов выполнения изделия;</p> <p>— формулировать фразу-конструкт о японском искусстве создания бумажных моделей;</p> <p>— определять последовательность технологического процесса по изготовлению изделия в технике папье-маше.</p>
---	---	---

### III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность

Цели деятельности	Варианты заданий	Планируемый результат
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стимулировать желание определять возможности летательных устройств (воздушный шар, вертолёт) для передвижения в воздухе.</li> <li>• Научить:               <ul style="list-style-type: none"> <li>— ориентироваться в разных вариантах выполнения задания;</li> <li>— планировать своё действие в соответствии с учебным заданием;</li> <li>— составлять текст о возможностях воз-</li> </ul> </li> </ul>	<p>Этап интеллектуально-преобразовательной деятельности включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбор варианта задания (<i>информативный, импровизационный, эвристический</i>);</li> <li>• выбор способа деятельности (индивидуальный или коллективный);</li> <li>• самоорганизацию по выполнению задания:               <ul style="list-style-type: none"> <li>— планирование деятельности;</li> <li>— выполнение задания;</li> <li>— представление результатов деятельности.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Информативный вариант</b></p> <p>1. Составьте текст о воздушном шаре и его возможностях, используя фотографии и слова для справок. Озаглавьте текст.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;">    </div>	<p><b>Личностные умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— проявлять интерес и желание определять возможности летательных устройств (воздушный шар, вертолёт) для передвижения в воздухе.</li> </ul> <p><b>Познавательные умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— выбирать вариант выполнения задания;</li> <li>— использовать приобретённые знания для выполнения ситуативного задания.</li> </ul> <p><b>Регулятивные умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— выполнять учебное действие в соответствии с пла-</li> </ul>

душного шара;  
— представлять ре-  
зультат своей деятель-  
ности.

Воздушный шар — это летательный аппарат, который поднимается, если нагреть ... воздух внутри купола, и опускается, если перекрыть подачу горячего воздуха ... .

Полёт воздушного шара полностью зависит от ... условий, поэтому он летит сопровождаемый ... . Для того чтобы изменить траекторию его ..., надо поймать поток ... противоположного направления. Это сделать очень сложно, поэтому ... возвращается на место ... в редких случаях.

Для того чтобы полёт на воздушном шаре был успешным, его всегда сопровождает наземная ..., которая помогает взлететь, спуститься и доставить ... на место старта.

Слова для справок: воздушный шар, воздухом, ветром, горелками, клапаном, погодных, пассажиры, команда, старта, полёта.

2. Определите, кто оказался прав в споре о возможностях воздушного шара: Аня или Ваня?

*(Воздушный шар — это летательный аппарат, который поднимается, если нагреть горелками воздух внутри купола, и опускается, если перекрыть подачу горячего воздуха клапаном.*

*Полёт воздушного шара полностью зависит от погодных условий, поэтому он летит сопровождаемый ветром. Для того чтобы изменить траекторию его полёта, надо поймать поток воздуха противоположного направления. Это сделать очень сложно, поэтому воздушный шар возвращается на место старта в редких случаях.*

*Для того чтобы полёт на воздушном шаре был успешным, его всегда сопровождает наземная команда, которая помогает взлететь, спуститься и доставить пассажиров на место старта.)*

**Импровизационный вариант**

1. Составьте текст о воздушном шаре и его возможностях, используя план. Озаглавьте текст.

- 1) Воздушный шар — это ... .
- 2) Полёт воздушного шара.
- 3) Наземная команда.

2. Определите, кто оказался прав в споре о возможностях воздушного шара:

ном.

**Коммуникативные умения:**

— адекватно использовать речевые средства для представления результата.

**Предметные умения:**

— составлять текст о возможностях воздушного шара.

	<p>Аня или Ваня?  <b>Эвристический вариант</b>  1. Составьте и напишите рассказ о воздушном шаре и его возможностях.  2. Определите, кто оказался прав в споре о возможностях воздушного шара: Аня или Ваня?</p>			
<b>IV этап. Рефлексивная деятельность</b>				
<b>Цели деятельности</b>	<b>Самоанализ и самооценка ученика</b>	<b>Результат деятельности</b>		
<p>• Научить:  — соотносить результат с поставленной целью;  — оценивать результат учебной деятельности.</p>	<p><b>Самоанализ</b>  <b>I. Задание.</b>  Закончите предложения:  1. <i>Для меня важно уметь читать схемы оригами, потому что ...</i>  2. <i>Для того чтобы выполнить изделие в технике папье-маше, надо...</i>  <b>Самооценка</b>  <b>II. Задание.</b>  а)</p>	<p><b>Личностные умения:</b>  — оценивать результат собственной деятельности.  <b>Регулятивные умения:</b>  — соотносить поставленную цель и полученный результат деятельности.</p>		
	<b>V</b>		<b>+</b>	<b>!</b>
	«Я справился с заданием самостоятельно на «отлично»»		«Я справился с заданием хорошо, но мне помогли...»	«Я не смог справиться с заданием так, как хотелось. Мне надо ещё поучиться...»
	<p>б) Самооценка собственной деятельности  <b>Довольны ли вы своей работой на уроке?</b>  Если вы очень довольны, то поднимите две руки.  Если довольны, то поднимите две руки и сложите их вместе в рукопожатие.  Если не очень довольны, то поднимите одну руку.</p>			
<b>Цели деятельности</b>	<b>Самоанализ и самооценка учителя</b>	<b>Результат деятельности</b>		
<p>• Соотнести полученный результат с по-</p>	<p><b>Цели:</b>  <b>Сформировать представление</b> о возможности летательных устройств (воз-</p>	<p><i>Заполняется учителем после освоения темы</i></p>		

<p>ставленной целью.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оценить результат своей деятельности.</li> </ul>	<p>душный шар, вертолёт) для передвижения в воздухе.</p> <p><b>Ввести:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— условные обозначения техники оригами;</li> <li>— алгоритм выполнения вертолёта «Муха»;</li> <li>— технику папье-маше.</li> </ul> <p><b>Научить использовать</b> приобретённые знания и умения в практической деятельности.</p> <p style="text-align: center;"><b>Ключевые умения</b></p> <p><b>Личностные умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— <i>проявлять желание определять возможности летательных устройств (воздушный шар, вертолёт) для передвижения в воздухе.</i></li> </ul> <p><b>Познавательные умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— <i>использовать приобретённые знания для составления рассказа о воздушном шаре и его возможностях.</i></li> </ul> <p><b>Регулятивные умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— <i>выполнять взаимопроверку учебного задания.</i></li> </ul> <p><b>Коммуникативные умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— <i>формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога.</i></li> </ul> <p><b>Предметные умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— <i>выполнять изделие «Воздушный шар» в технике папье-маше.</i></li> </ul>	<p><b>учащимися.</b></p>
--	--	--------------------------