

3 класс

УМК «Перспектива»

I полугодие




Литературное чтение

Технологическая карта № 3

| | | |
|---|--|---|
| Раздел | Волшебные сказки (15 часов) | |
| Тема | Волшебные сказки (15 часов) | |
| Цели | Сформировать представление о волшебной сказке: структура, особенности, ход событий. Ввести алгоритм составления сложного плана текста. Научить использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности. | |
| Основное содержание темы | Изучение сказки «Иван-царевич и Серый волк»: структура, особенности, алгоритм составления подробного плана для пересказа. Составление рассказа по картине В. Васнецова «Иван-царевич на сером волке». Изучение сказки «Летучий корабль» и её особенностей: троекратные повторы, зачин, волшебные помощники. Изучение сказок «Морозко», «Белая уточка», «По щучьему велению». Определение признаков волшебной сказки. Инсценирование сказки. Создание собственной волшебной сказки. | |
| Термины и понятия | <i>Волшебная сказка, зачин, присказка, сказочные превращения, сказочные предметы, троекратные повторы.</i> | |
| Планируемый результат | | |
| Личностные умения | Метапредметные умения | Предметные умения |
| <ul style="list-style-type: none">• Проявлять:<ul style="list-style-type: none">— интерес к изучению темы;— желание читать волшебные сказки; | Познавательные умения: <ul style="list-style-type: none">— определять книгу, представленную на выставке, и обосновывать своё мнение;— определять структуру волшебной сказки и обосновывать своё | <ul style="list-style-type: none">• Составлять подробный план пересказа.• Составлять рассказ по картине, используя план. |

| | | |
|--|--|---|
| <p>— эмоционально-ценностное отношение к героям волшебных сказок;</p> <p>— позитивное отношение к своей роли при инсценировке сказки;</p> <p>— <i>желание сочинять волшебную сказку.</i></p> | <p>мнение;</p> <p>— определять слова героев и автора произведения и обосновывать своё мнение;</p> <p>— определять особенности волшебной сказки и обосновывать своё мнение;</p> <p>— определять порядок действий при инсценировке сказки и обосновывать своё мнение;</p> <p>— <i>использовать приобретённые знания при создании собственной волшебной сказки.</i></p> <p>Регулятивные умения:</p> <p>— выполнять учебное задание в соответствии с целью;</p> <p>— работать с текстом сказки, используя алгоритм;</p> <p>— ориентироваться в разных способах выполнения задания;</p> <p>— <i>выполнять самопроверку или взаимопроверку учебного задания.</i></p> <p>Коммуникативные умения:</p> <p>— формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>— излагать понятно для партнёра содержание произведения;</p> <p>— взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога;</p> <p>— согласовывать позиции и находить общее решение;</p> <p>— <i>использовать речевые средства для представления результата деятельности.</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> • Читать сказки по ролям. • Инсценировать сказку «По щучьему велению». • Писать рассказ «Я волшебник». • <i>Сочинять собственную волшебную сказку.</i> |
|--|--|---|

Организация образовательного пространства

| Межпредметные связи | Ресурсы | Формы работы |
|--|--|--|
| <p>ИЗО Тема «Рисуем сказку».</p> <p>Технология Тема «Кукольный театр».</p> <p>Окружающий мир Тема «Народные узоры».</p> | <p>Информационный материал: Учебник «Литературное чтение», ч. 1, Творческая тетрадь.</p> <p>Демонстрационный материал: Иллюстрация к сказке «Иван-царевич и Серый волк».</p> <p>Сборники волшебных сказок.</p> <p>Интерактивный материал: Элементы костюмов героев сказки «По щучьему велению».</p> | <p>Фронтальная;</p> <p>индивидуальная —  ;</p> <p>парная —  ;</p> <p>групповая —  .</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | Карточки с учебными заданиями. | |
| I этап. Самоопределение в деятельности | | |
| Цели деятельности | Ситуативное задание | Планируемый результат |
| <ul style="list-style-type: none"> • Мотивировать к изучению темы. • Стимулировать эмоционально-ценностное отношение к проблеме. | <p>Аня и Ваня на уроке литературного чтения получили задание сочинить волшебную сказку. Вот что получилась у Вани: «Дело было осенью. В одном доме жили мама, папа, бабушка, бабушка, а детей у них не было. Пошла бабушка в лес за ягодами, вдруг ей навстречу бежит ёжик, где он остановится, там и белый гриб стоит. Набрала бабушка целую корзину грибов и довольная вернулась домой».</p> <p>Аня послушала Ваню и сказала: «Это сказка — не волшебная». Ваня очень удивился: «Почему не волшебная? Волшебная, потому что в ней совершаются чудеса. Первое чудо в моей сказке — у мамы, папы, бабушки и дедушки нет детей. Второе чудо — ёжики не любят встречаться с людьми. Третье — ёжики никому ничего не показывают».</p> <p>Аня растерялась, потому что аргументы Вани были убедительными. Ребята, как вы думаете, можно ли сказку Вани считать волшебной? Учащиеся высказывают разные версии, но дискуссия показывает, что они пока не имеют определённых знаний и умений убедительно представлять свою позицию. Есть ли у вас желание научиться определять особенности волшебной сказки, чтобы узнать, кто прав — Аня или Ваня?</p> | <p>Личностные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — проявлять интерес к изучению темы; — помочь Ане и Ване найти правильное решение. |
| II этап. Учебно-познавательная деятельность | | |
| Цели деятельности | Учебные задания на «знание» (З), «понимание» (П), «умение» (У) | Планируемый результат |
| Блок А. Иван-царевич и Серый волк | | |
| <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стимулировать интерес к героям волшебных сказок. • Актуализировать умения: | <p>Задание 1 (З) <input type="checkbox"/></p> <p>Назовите известные вам виды сказок. (<i>Сказки о животных, бытовые сказки, волшебные сказки.</i>)</p> <p>Задание 2 (П)</p> | <p>Диагностические задания: <input type="checkbox"/></p> <p>1. Допишите предложение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • В волшебных сказках присутствуют ... (<i>волшебные ге-</i> |

— работать с текстом сказки по алгоритму;

— оценивать рассказывание сказки.

• Научить:

— определять структуру волшебной сказки и обосновывать своё мнение;

— работать с текстом сказки, используя алгоритм;

— выполнять самопроверку или взаимопроверку учебного задания;

— взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога;

— излагать понятно для партнёра содержание произведения;

— делить текст сказки на части;

— выделять в тексте сказки опорные слова и выражения;

— составлять план пересказа;

— пересказывать сказку близко к тексту;

— составлять рассказ по картине;

— давать характеристику героям сказки;

— определять правильный ход событий в сказке;

— восстанавливать компози-

Можно ли утверждать, что героями бытовых сказок могут быть животные? Обоснуйте своё мнение.

Задание 3 (У) Творческая тетрадь, с. 22.

Распределите названия предложенных сказок на группы: бытовые сказки, волшебные сказки, сказки о животных.

Задание 4 (З) Учебник, с. 49. ☐●●

Ознакомьтесь с диалогом Ани и Вани и назовите особенности волшебной сказки.

Волшебные герои (баба Яга, Кощей Бессмертный, Змей Горыныч, Серый волк, Сивка-бурка и др.).

Волшебное место действия («В тридевятом царстве, в подводном царстве, в дремучем лесу и т. д.).

Волшебные превращения (Василиса Прекрасная может обернуться голубкой; бросит через плечо полотенце — и потечёт река; Иван-царевич может быть оживлён живой и мёртвой водой и т. д.).

Волшебные предметы (скатерть-самобранка, ковёр-самолёт, избушка на курьих ножках, ступа бабы Яги и др.).

Задание 5 (П)

Можно ли утверждать, что сказка «Три поросёнка» — волшебная? Обоснуйте своё мнение.

Задание 6 (З) Учебник, с. 50—59. «Иван-царевич и Серый волк». ☐●●

Назовите алгоритм работы с текстом народной сказки.

Алгоритм работы с текстом народной сказки дан в ТК № 3 для 2-го класса. Объясните значение слов и выражений: «похитник», «задолит», «глаз не смыкал», «пригорюнился», «служить верой и правдой», «волк ему наказывал», «пущу нехорошую славу», «позарился», «ещё пуще», «мамушки, нянюшки», «пустился наутёк».

Назовите события, которые происходят в начале сказки.

Расскажите о поведении сыновей царя Берендея.

Назовите героя сказки, который помогал Ивану-царевичу.

Определите главную мысль сказки.

рой), с которыми происходят ... (волшебные) превращения с помощью ... (волшебных) вещей или ... (волшебных) помощников.

2. Внесите изменения в порядок выполнения царских поручений Иваном-царевичем:

- Елена Прекрасная;
- Жар — птица;
- Волшебный конь.

3. Определите волшебные предметы, благодаря которым Серый волк оживил Ивана-царевича. *(С помощью живой и мёртвой воды.)*

Личностные умения:

— проявлять интерес к героям волшебных сказок.

Познавательные умения:

— определять структуру волшебной сказки и обосновывать своё мнение;


— определять признаки волшебной сказки и обосновывать своё мнение.

Регулятивные умения:

— работать с текстом сказки, используя алгоритм;

— выполнять самопроверку или взаимопроверку учебного задания.

цию сказки и оформлять результат в таблице.

Задание 7 (II) 


Можно ли сад царя Берендея назвать фруктовым? Обоснуйте своё мнение.

Верно ли, что Жар-птица зимой покидает остров Буян? Обоснуйте своё мнение.

Верно ли, что волк в сказке «Иван-царевич и Серый волк» является обычным хищником? Обоснуйте своё мнение.

Можно ли утверждать, что троекратные повторы — это признак только волшебной сказки? Обоснуйте своё мнение.

Можно ли утверждать, что Иван-царевич не пользовался уважением у отца и братьев? Обоснуйте своё мнение.

Задание 8 (У) Учебник с. 50, с взаимопроверкой. 

Определите в тексте слова, которыми начинается и заканчивается сказка «Иван-царевич и Серый волк», и запишите их в творческую тетрадь.

Задание 9 (У), с взаимопроверкой. 

Определите порядок волшебных событий, происходящих в сказке «Иван-царевич и Серый волк», и обозначьте его цифрами:

- Сел Иван-царевич на него верхом, Серый волк и поскакал — синие леса мимо глаз пропускает, озёра хвостом замечает.
- Половина ночи прошла, ему и чудится: в саду свет. Светлее и светлее. Весь сад осветило. Он видит — на яблоню села Жар-птица и клюёт золотые яблоки.
- Серый волк sprыснул мёртвой водой раны Ивану-царевичу — раны зажили; sprыснул его живой водой — Иван-царевич ожил.

**Алгоритм составления сложного плана произведения
(для пересказа)**

Для того чтобы составить и оформить подробный план текста, надо:

1. Внимательно прочитать текст и определить его тему.
2. Разделить текст на основные части по смыслу, используя три подсказки:

Коммуникативные умения:

— взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога;

— излагать понятно для партнёра содержание сказки.

Предметные умения:

— делить текст сказки на части;

— выделять в тексте сказки опорные слова и выражения;

— составлять подробный план пересказа;

— пересказывать сказку близко к тексту;

— составлять рассказ по картине, используя план;

— давать характеристику героям сказки;

— определять правильный ход событий в сказке;

— восстанавливать композицию сказки и оформлять результат в таблице.

| | | |
|--|---|--|
| | <p>— появление новой темы; — появление нового героя; — появление нового места действия.</p> <p>3. Озаглавить каждую часть текста.</p> <p>4. В каждой части выделить ключевые события и разделить содержание основной части на подчасти.</p> <p>5. Озаглавить каждую подчасть текста.</p> <p>6. Оформить письменно подробный план текста.</p> <p>7. Пересказать текст, используя составленный план:</p> <p>а) если пересказ подробный, то рассказать все события в определённой последовательности, опираясь на названия частей и подчастей плана;</p> <p>б) если пересказ краткий, то использовать для пересказа план основных частей.</p> <p>Например, план рассказа М. Зощенко «Не надо врать» может быть таким:</p> <p>1. Первые месяцы в гимназии.</p> <p>2. Моя первая единица.</p> <p>1. Урок чтения.</p> <p>2. Встреча с Лёлей.</p> <p>3. Исчезновение дневника.</p> <p>1. Заклеенная страница.</p> <p>2. Разговор с папой.</p> <p>4. Новые дневники с единицей.</p> <p>1. Возвращение первого дневника.</p> <p>2. Встреча с соседкой.</p> <p>5. Признание.</p> <p>1. Поцелуй папы.</p> <p>2. Признание Лёли.</p> <p>3. Приход учителя.</p> <p>Задание 10 (3)</p> <p>Расскажите алгоритм составления и оформления подробного плана произведения.</p> | |
|--|---|--|

Задание 11 (П)

Можно ли составить подробный план текста, не разделив его на основные части по смыслу? Обоснуйте своё мнение.

Задание 12 (У) Учебник, с. 50. 🗉

Составьте подробный план сказки «Иван-царевич и Серый волк» и перескажите её близко к тексту.

Сообщение учителя

Виктор Михайлович Васнецов родился и вырос в семье священника. С детства он занимался живописью и обучался в семинарии. Здесь Васнецов нарисовал около 75 рисунков на темы русских пословиц и поговорок, которые стали иллюстрациями «Собрания русских пословиц».

Позже Васнецов поступил в Санкт-Петербургскую академию художеств, где в первый же год учёбы получил серебряную медаль за картину «Два обнажённых натурщика». На третьем курсе за картину «Христос и Пилат перед народом» его наградили большой серебряной медалью. Ещё в академии Васнецов начал работу над циклом историко-былинных сказаний: «После побоища Игоря Святославича с половцами», «Витязь на распутье», «Царь Иван Васильевич Грозный».

Тема волшебной сказки тоже увлекала Васнецова. Известны такие его картины, как «Иван-царевич на сером волке», «Три царевны подземного царства», «Царевна-лягушка», «Царевна Несмеяна».

Известны декорации Васнецова к операм «Снегурочка» и «Русалка». Для Исторического музея в Москве он написал картину «Каменный век», а в Киеве расписывал Владимирский собор.

Задание 13 (У)

Расскажите о картине В. Васнецова «Иван-царевич на сером волке», используя план:

1. Автор и название картины.
2. Тема картины.

| | | |
|---|---|--|
| <p>3. Главный персонаж картины и средства, которыми художник выразил его значимость (композиционный центр).</p> <p>4. Фон картины (всё, что окружает главный персонаж).</p> <p>5. Раскройте смысл сюжета картины.</p> <p>6. Опишите чувства, которые вызывает у вас эта картина.</p> <p>Задание 14 (У) Творческая тетрадь, с. 24.</p> <p>Опишите образ героя: облик, характер, поступки.</p> <p>Задание 15 (У), с взаимооценкой. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>Определите ключевые слова каждого этапа сказки и напишите их в таблицу:</p> | | |
| Композиция сказки (этапы) | Ключевые слова, которыми начинается и заканчивается каждая часть | |
| Зачин | | |
| Развитие событий: встреча, беда, кульминация, развязка | | |
| Счастливый конец | | |

Блок Б. Летучий корабль

| | | |
|---|--|---|
| <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стимулировать интерес к героям волшебных сказок. • Актуализировать знания о понятиях «зачин», «присказка», «троекратные повторы». • Актуализировать умение работать с текстом сказки по алгоритму. • Научить: — определять структуру волшебной сказки и обосновать | <p>Задание 1 (З) Учебник, с. 62. Сказка «Летучий корабль».</p> <p>Назовите алгоритм работы с текстом сказки.</p> <p>Объясните значение слов и выражений: «бывалые», «сведущие», «куль», «ззорно», «вершить», «мимо ушей не пропускает», «на себя пеняй».</p> <p>Назовите мечту, о которой говорится в сказке.</p> <p>Опишите облик старших братьев.</p> <p>Опишите облик и характер младшего брата.</p> <p>Назовите помощников младшего брата.</p> <p>Определите главную мысль сказки.</p> <p>Задание 2 (И) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>Можно ли утверждать, что пассажиры корабля, который по-</p> | <p>Диагностические задания: <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>1. Допишите предложение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дурень ... (стариковы) слова мимо ... (ушей) не ... (пропускает), как ... (старичок) показывает, так он и ... (делает). <p>2. Назовите волшебных помощников Ивана.</p> <p>3. Докажите, что сказка «Летучий корабль» — волшебная сказка.</p> |
|---|--|---|

вать своё мнение;
 — соотносить пословицу и основную мысль сказки;
 — сравнивать сказки по разным основаниям и оформлять результат в таблице;
 — пересказывать сказку близко к тексту;
 — давать характеристику героям сказки;
 — выполнять взаимопроверку и самооценку учебного задания;
 — взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога;
 — излагать понятно для партнёра содержание сказки.

строил Иван,— это обычные люди? Обоснуйте своё мнение. Можно ли утверждать, что название сказки «Летучий корабль» отражает главную мысль произведения? Обоснуйте своё мнение.

Можно ли утверждать, что старик помог Ивану построить корабль, потому что Иван был самый маленький в семье? Обоснуйте своё мнение.

Задание 3 (У), с взаимопроверкой. [👁️👁️]

Определите сказки, в которых можно встретить следующие сюжеты:

- Младший брат является настоящим героем сказки.
- Младший брат проходит испытания.
- У младшего брата есть помощники.
- Младший брат вознаграждён за помощь.

Задание 4 (У) Учебник, с. 62, с взаимопроверкой. [👁️👁️]

Определите в тексте сказки «Летучий корабль» те события, которые повторяются три раза.

Задание 5 (У) [👁️👁️]

Соотнесите пословицу с главной мыслью сказки:

- Дерево держится корнями, а человек — друзьями.
- Выбери себе спутника до того, как выйдешь в путь.
- В поле пшеница годом родится, а добрый человек всегда пригодится.
- Прежде помоги себе сам, а потом от товарища помощь получи.

Задание 6 (У), с самооценкой. [👁️👁️]

Проведите исследования произведений «Летучий корабль» и «Иван-царевич и Серый волк» и установите признаки волшебной сказки.

| Параметры сравнения | «Летучий корабль» | «Иван-царевич и Серый волк» |
|---------------------|-------------------|-----------------------------|
| Главный герой | | |

Личностные умения:

— проявлять интерес к героям волшебных сказок.

Познавательные умения:

— определять структуру волшебной сказки и обосновывать своё мнение;

— исправлять ошибки в тексте сказки и обосновывать своё мнение.

Регулятивные умения:

— работать с текстом сказки, используя алгоритм;

— выполнять взаимопроверку, самооценку учебного задания.

Коммуникативные умения:

— взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога;

— излагать понятно для партнёра содержание произведения.

Предметные умения:

— соотносить пословицу и основную мысль сказки;

— сравнивать сказки по разным основаниям и оформлять результат в таблице;

— пересказывать сказку близко к тексту;

— давать характеристику героям сказки.

| | | |
|---------------------|--|--|
| Волшебные помощники | | |
| Волшебные предметы | | |
| Повторы | | |
| Испытания | | |
| Награда | | |

Задание 7 (У)

Запишите фразы-конструкты:

- Сказка «Иван-царевич и Серый волк» волшебная потому, что...
- Сказка «Летучий корабль» волшебная потому, что...

Задание 8 (У) ☹☹

Внесите изменения во фрагмент сказки «Летучий корабль» так, чтобы она стала волшебной.

«Взял Иван с собой топор и отправился в лес. Ходил-ходил по лесу и высмотрел высокую сосну: верхушкой в облака эта сосна упирается, обхватить её впору только троим. Подошёл к нему старичок.

— Здравствуй, — говорит, — дитяtko!

— Здравствуй, дедушка!

— Что это, Иван, ты делаешь, на что такое большое дерево срубил?

— А вот, дедушка, царь обещал выдать свою дочку за того, кто ему корабль построит, я и строю.

— А разве ты сможешь такой корабль смастерить? Это дело мудрёное, пожалуй, и не сладишь.

— Мудрёное не мудрёное, а попытаться надо: глядишь, и слажу».

Задание 9 (У) Учебник, с. 62, с самооценкой. ☹☹

Перескажите эпизод постройки корабля.

Блок В. Мы идём в библиотеку

Цели:

- Стимулировать желание читать волшебные сказки.
- Актуализировать умение работать по алгоритму.
- Научить:
 - определять тему книги, представленной на выставке, и обосновывать своё мнение;
 - подбирать пословицу, смысл которой соответствует тексту сказки, и обосновывать своё мнение;
 - проводить исследование текста сказки и иллюстраций;
 - находить в библиотечном каталоге информацию о книге;
 - определять в тексте сказки слова и выражения, характеризующие героев;
 - подбирать к иллюстрации соответствующий текст;
 - пересказывать сказку от лица героя;
 - оформлять результаты исследования в таблице;
 - выполнять взаимопроверку и взаимооценку учебного задания;
 - взаимодействовать с парт-

Задание 1 (З) Учебник с. 74.

Назовите книги, представленные на выставке.

Назовите тему, которая объединяет книги, представленные на выставке.

Назовите сборники сказок, которые вам знакомы.

Расскажите способ нахождения книги по библиотечному каталогу, если известны:

- автор;
- заглавие;
- тема.

Алгоритм поиска книг по библиотечным каталогам дан в ТК № 2 для 3-го класса.

Задание 2 (П) Учебник, с. 74.

Может ли Ваня найти книгу «Сказки народов Севера» в библиотеке самостоятельно? Обоснуйте своё мнение.

Можно ли согласиться с профессором Самоваровым, что книги в библиотеке расставлены по темам? Обоснуйте своё мнение.

Задание 3 (П)

Можно ли к тематической выставке книг «Народные сказки» добавить книги «Алёнушкины сказки», «Сказка о золотом петушке», «Молдавские народные сказки»? Обоснуйте своё мнение.

Задание 4 (У)

Расскажите, как вы найдёте в библиотечном каталоге сведения о книге «Сказки народов Балтии».

Задание 5 (З) Учебник, с. 76.

Расскажите алгоритм работы с текстом народной сказки.

Объясните значение слов «мачеха», «падчерица», «затужил», «пуще», «окостеневать».

Задание 6 (П) Учебник, с. 74.

Можно ли по представленному плану пересказать сказку «Мо-

Диагностические задания:

1. Выберите книги, которые можно представить на выставке, посвящённой волшебной сказке.

«Лисичка-сестричка и Серый волк», «Крошечка-хаврошечка», «Гуси-лебеди», «Василиса Премудрая», «Лиса и Журавль», «Зимовье зверей».

2. Определите героев каждой сказки и соедините стрелками персонаж и сказку.

| | |
|-----------|--------------|
| Старик | «Морозко» |
| Княгиня | |
| Падчерица | |
| Мачеха | «Белая утка» |
| Морозко | |
| Ведьма | |
| Заморышек | |
| Князь | |

3. Составьте по одному вопросу к сказкам «Морозко» и «Белая утка».

Личностные умения:

— читать волшебные сказки.

Познавательные умения:

нёром в рамках учебного диалога;
 — излагать понятно для партнёра содержание произведения;
 — соотносить пословицу и основную мысль сказки.


розко»? Обоснуйте своё мнение.

1. Мачехина дочь и падчерица.
2. Старухина дочь под елью.
3. Старуха встречает дочь.
4. Падчерица в лесу у Морозко.
5. Старикова дочь возвращается домой.

Задание 7 (У) Творческая тетрадь, с. 25.


Напишите слова и выражения, характерные для героев сказки «Морозко»:

- Падчерица — ..., ..., ... (*трудолюбивая, послушная, ласковая, уважительно относиться ко всем*);
- мачеха — ..., ..., ... (*ленивая, грубая, злая*);
- мачехина дочка — ..., ..., ... (*сварливая, злая, жадная*);
- старик — ..., ..., ... (*добрый, ласковый, послушный*).

Задание 8 (У) Учебник, с. 74, с самооценкой. 

Разделите текст сказки на части по смыслу и озаглавьте каждую часть.

Перескажите сказку «Морозко», используя план.

Задание 9 (У), с взаимопроверкой. 

Определите пословицу, смысл которой раскрывает характер героев сказки «Морозко».

| | |
|--|---------------|
| «Старание и труд к счастью ведут» | Падчерица |
| «Жадность всякому горю начало» | |
| «У ленивой пряжи и на себя нет рубахи» | |
| «Все любят добро, да не всех любит оно» | Мачехина дочь |
| «Умелец да рукодельник и себе, и людям радость приносит» | |
| «Не родись ни хорошим, ни пригожим, а родись счастливым» | |

Задание 10 (З) Учебник, с. 81.

Расскажите алгоритм работы с текстом сказки. Назовите героев сказки «Белая уточка».

— определять тему книги, представленной на выставке, и обосновывать своё мнение;

— подбирать пословицу, смысл которой соответствует тексту сказки, и обосновывать своё мнение;

— проводить исследование иллюстраций и текста сказки.

Регулятивные умения:

— работать с текстом сказки, используя алгоритм;

— выполнять взаимопроверку и самооценку учебного задания.

Коммуникативные умения:

— взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога;

— излагать понятно для партнёра содержание сказки.

Предметные умения:

— находить в библиотечном каталоге информацию о книге;

— определять в тексте сказки слова и выражения, характеризующие героев;

— подбирать к иллюстрации соответствующий текст;

— пересказывать сказку от лица героя;

— оформлять результаты исследования в таблице.

| | | |
|--|---|--|
| <p>Далее работа с текстом сказки строится по алгоритму.</p> <p>Задание 11 (II)</p> <p>Можно ли утверждать, что сказка «Белая уточка» — произведение о животных? Обоснуйте своё мнение.</p> <p>Задание 12 (У) Учебник, с. 83. ☹☹</p> <p>Подберите к каждой иллюстрации соответствующий текст и озаглавьте его.</p> <p>Проведите исследование текста сказки и иллюстрации, результат оформите в таблице:</p> | | |
| Параметры сравнения | Рассказчик | Художник |
| Описание внешности белой утки | <i>прекрасная княжна, белая уточка</i> | <i>белая уточка, пёрышки с золотым отливом; выразительные, человеческие глаза</i> |
| Плач белой утки | <i>кинулась она к деткам, бросилась, крылышки распустила, ребяток обхватила</i> | <i>белая уточка стоит над детьми, из глаз льются слёзы, крыльями закрывает детей</i> |
| Окружающий пейзаж | <i>описание пейзажа отсутствует</i> | <i>утренняя красная заря, княжеский двор, поникшие цветы</i> |
| <p>Задание 13 (У) Учебник, с. 81, с взаимооценкой. ☹☹</p> <p>Перескажите сказку от лица прекрасной княжны.</p> | | |

Блок Г. Наш театр


| | | |
|--|---|---|
| <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стимулировать: <ul style="list-style-type: none"> — эмоционально-ценностное отношение к роли при инсценировке сказки; — позитивное отношение к реализации роли в инсцени- | <p>Задание 1 (З) Учебник, с. 86—93. Сказка «По щучьему велению».</p> <p>Объясните значение слов и выражений: «присказка» «дивится», «давеча», «обломай бока», «забедовал», «потчевать».</p> <p>Объясните значение словосочетаний «устойчивые выражения», «устаревшие выражения».</p> <p>Задание 2 (II) ☹☹</p> | <p>Диагностические задания: ☹</p> <p>1. Опишите характер Емели из сказки «По щучьему велению». (<i>Ленивый, добрый, не злопамятный, влюбчивый.</i>)</p> <p>2. Допишите предложение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтобы успешно поставить сказку |
|--|---|---|

ровке сказки;
 — желание совершать чудеса.
 • Актуализировать умение работать по алгоритму инсценировки сказки.
 • Научить:
 — определять слова автора и слова героев в инсценировке сказки и обосновывать своё мнение;
 — подбирать текст зачина к соответствующей сказке;
 — читать текст по ролям, используя соответствующую интонацию;
 — инсценировать сказку «По щучьему велению»;
 — выполнять учебное задание по алгоритму;
 — адекватно взаимодействовать в группе;
 — формулировать собственное мнение и позицию.

Можно ли для представления старинной сказки использовать современные выражения? Обоснуйте своё мнение.

Задание 3 (У) *Творческая тетрадь, с. 26.*

Определите в тексте сказки «По щучьему велению» фразеологизмы (устойчивые слова и выражения), устаревшие выражения и запишите их в Творческую тетрадь.

Задание 4 (У), с взаимопроверкой. 

Из предложенных присказок, выберите ту, которая начинает сказку «По щучьему велению»:

- Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается.
- На море, на окояне, на острове Буяне стоит дерево — золотые маковки. По этому дереву ходит кот-баюн: вверх идёт — песню заводит, вниз идёт — сказки сказывает. Это ещё не сказка, а присказка, а вся сказка впереди.
- Жили-были старик со старухой.
- В некотором царстве, в некотором государстве.
- Стали жить-поживать да добра наживать.
- Сказка — ложь, да в ней намёк — добрым молодцам урок.


Задание 5 (З)

Назовите профессии людей, которые готовят спектакль. (*Гримёр, режиссёр, актёр, продавец, костюмер, художник, осветитель, библиотекарь, музыкант, писатель.*)

Объясните значение слов «гримёр», «костюмер».


Расскажите алгоритм успешной инсценировки сказки.

Алгоритм успешной инсценировки приведён в ТК № 2 «Краски осени», с. 15—16.

Задание 6 (П) 

Можно ли без репетиции подготовить инсценировку произведения успешно? Обоснуйте своё мнение.

Может ли актёр, не вживаясь в образ своего героя, хорошо представить его? Обоснуйте своё мнение.

Задание 7 (У) *Учебник, с. 94, с самооценкой.* 

Выберите отрывок из сказки «По щучьему велению» и инс-

нужно: ... роли, подготовить ... и ..., провести ...

3. Творческая тетрадь, с. 26.

Напишите начало и конец сказки «По щучьему велению».

Личностные умения:

— проявлять эмоционально-ценностное отношение к роли при инсценировке сказки;
 — проявлять желание совершать чудеса.

Познавательные умения:

— определять слова автора и слова героев для инсценировки сказки, обосновывать своё мнение;
 — определять устаревшие и устойчивые выражения в тексте сказки и обосновывать своё мнение.

Регулятивные умения:

— выполнять учебное задание, используя алгоритм;
 — выполнять взаимопроверку и самооценку учебного задания.

Коммуникативные умения:


— формулировать собственное мнение и позицию.

Предметные умения:

— подбирать текст зачина к соответствующей сказке;
 — читать текст по ролям, используя соответствующую интонацию;
 — инсценировать сказку «По

| | | |
|--|--|--|
| | ценируйте его. Оцените естественность и яркость образа каждого героя. Задание 8 (У) Напишите рассказ «Я волшебник» о том, как вы, обладатель волшебной палочки, совершаете чудо. | щучьему велению»; — писать рассказ «Я волшебник». |
|--|--|--|

Блок К. Диагностика качества освоения темы

| | | | | | |
|---|---|------------------------------------|--------------------------|-----------------------|---|
| <p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Установить степень освоения данной темы, а именно умения: <ul style="list-style-type: none"> — формулировать значение слова «присказка»; — определять из предложенных текстов текст присказки; — определять признаки волшебной сказки; — определять способ нахождения книги в библиотеке; — выделять признаки волшебной сказки. | <p>Контрольные задания </p> | | | | <p>Регулятивные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — выполнять учебное задание в соответствии с целью. <p>Предметные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> — формулировать значение слова «присказка»; — определять текст присказки; — определять способ нахождения книги в библиотеке; — выделять признаки волшебной сказки. |
| | <p><i>Учебник, с. 94—95.</i></p> <p>1. Допишите предложение:</p> <p>Присказка — это ... (короткий шуточный рассказ перед началом сказки).</p> <p>2. Прочитайте предложения и подчеркните присказку:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается. • На море, на окияне, на острове Буяне стоит дерево — золотые маковки. По этому дереву ходит кот-баюн: вверх идёт — песню заводит, вниз идёт — сказки сказывает. Это ещё не сказка, а присказка, а вся сказка впереди. • Жили-были старик со старухой. • За тридевять земель, в тридесятом государстве. • Стали жить-поживать да добра наживать. • Сказка — ложь, да в ней намёк — добрым молодцам урок. <p>3. Расскажите, как найти в библиотеке книгу «Большая книга русских волшебных сказок».</p> <p>4. Определите признаки волшебной сказки, которые вы наблюдали в этих произведениях, и укажите каждый, используя знак «+»:</p> | | | | |
| | Параметры сравнения | «Иван-царевич и Серый волк» | «Летучий корабль» | «Белая уточка» | |
| | Волшебные герои | | | | |
| Волшебное ме- | | | | | |

| | | | | |
|--|-----------------------|--|--|--|
| | сто действия | | | |
| | Волшебные превращения | | | |
| | Волшебные предметы | | | |
| | | | | |

III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность

| Цели деятельности | Варианты заданий | Планируемый результат |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Научить: <ul style="list-style-type: none"> — сочинять волшебную сказку; — ориентироваться в разных способах выполнения задания; — выполнять учебное задание в соответствии с планом; — формулировать понятные высказывания в рамках представления выполненного задания. | <p>Этап интеллектуально-преобразовательной деятельности включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выбор варианта задания (<i>информативный, импровизационный, эвристический</i>); • выбор способа деятельности (индивидуальный или коллективный); • самоорганизацию по выполнению задания: <ul style="list-style-type: none"> — планирование деятельности; — выполнение задания; — представление результатов деятельности. <p>Информативный вариант Внесите исправления в текст Ваниной сказки так, чтобы она стала волшебной, используя присказку, зачин, устаревшие слова и выражения, устойчивые слова и выражения. «... мама, папа, бабушка, бабушка, а детей у них не было. ... Пошла бабушка в лес за ... ягодами, вдруг ей навстречу ёжик бежит ... где ёжик останавливается, там и белый гриб стоит. Набрала бабушка целую корзину грибов и довольная вернулась домой...»</p> <p>Импровизационный вариант Используя приобретённые знания и умения, внесите исправления в текст Ваниной сказки так, чтобы она стала волшебной.</p> <p>Эвристическое задание Сочините и напишите волшебную сказку.</p> | <p>Личностные умения: — проявлять интерес к сочинению волшебной сказки.</p> <p>Познавательные умения: — выбирать вариант выполнения задания;</p> <p>— использовать приобретённые знания для корректировки сказки.</p> <p>Регулятивные умения: — ориентироваться в разных способах выполнения задания;</p> <p>— выполнять учебное действие в соответствии с целью.</p> <p>Коммуникативные умения: — адекватно взаимодействовать с партнёром;</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | <p><i>В некотором царстве, в тридесатом государстве жили-были мама, папа, бабушка, бабушка, а детей у них не было. А уж очень им хотелось детишек иметь. Пошла бабушка в лес за волшебными ягодами, вдруг ей навстречу ёжик бежит.</i></p> <p><i>— Здравствуй, бабушка!</i></p> <p><i>— Здравствуй, ёжик!</i></p> <p><i>— Не печалься, бабушка, я тебе помогу! Покажу я тебе, где грибы волшебные растут! Положишь вечером грибочки на подоконник, а на утро увидишь, что будет!</i></p> <p><i>Бежит ёжик по лесу, где останавливается, там и белый гриб стоит. Набрала бабушка целую корзину грибов и довольная вернулась домой. Сделала всё, как ёжик велел. Наутро все смотрят, а на подоконнике ребяташки сидят. Ребяташки крепкие, славные, как грибочки беленькие. Все рады-радёшеньки! И стали они жить поживать да добра наживать!</i></p> | <p>— использовать речевые средства для представления результата деятельности.</p> <p>Предметные умения:</p> <p>— ориентироваться в содержании волшебных сказок;</p> <p>— при корректировке сказки использовать зачин, присказку, устаревшие слова и выражения, устойчивые выражения;</p> <p>— сочинять собственную волшебную сказку.</p> |
|--|--|---|

IV этап. Рефлексивная деятельность

| Цели деятельности | Самоанализ и самооценка ученика | Результат деятельности |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Научить: — соотносить результат с поставленной целью; — оценивать результат учебной деятельности. | <p>Самоанализ Закончите предложения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Мне важно уметь писать волшебную сказку, потому что...</i> 2. <i>Чтобы сочинить волшебную сказку, надо...</i> <p>Самооценка Закончите предложение:</p> <p><i>Я ... (очень, не очень) доволен(льна) результатом своей работы, которую сделал(а) сам(а).</i></p> | <p><i>Заполняется учителем после освоения темы учащимися.</i></p> |
| Цели деятельности | Самоанализ и самооценка учителя | Результат деятельности |
| <ul style="list-style-type: none"> • Соотнести результат с поставленной целью. | <p>Цели темы: Сформировать представление о волшебной сказке: структура, ход событий, особенности.</p> | <p><i>Заполняется учителем по окончании изучения темы учащимися.</i></p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>• Оценить результат учебной деятельности.</p> | <p>Ввести алгоритм составления сложного плана. Научить использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности.</p> <p style="text-align: center;">Ключевые умения</p> <p>Личностные умения: — <i>проявлять интерес к сочинению волшебной сказки.</i></p> <p>Познавательные умения: — <i>использовать приобретённые знания при создании собственной волшебной сказки.</i></p> <p>Регулятивные умения: — <i>выполнять самопроверку или взаимопроверку учебного задания.</i></p> <p>Коммуникативные умения: — <i>использовать речевые средства для представления результата деятельности.</i></p> <p>Предметные умения: — <i>ориентироваться в содержании волшебных сказок.</i></p> | |
|--|--|--|