

3 класс

УМК «Перспектива»

I полугодие




## Литературное чтение

### Технологическая карта № 1

<b>Раздел</b>	<b>Книги — мои друзья (4 часа)</b>	
<b>Тема</b>	<b>Книги — мои друзья (4 часа)</b>	
<b>Цели</b>	<b>Сформировать представление</b> о Музее книги. <b>Ввести план</b> составления рассказа о Музее книги и его экспонатах. <b>Научить</b> использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности.	
<b>Основное содержание темы</b>	Определение значения книги для человека. Изучение материала о создании Иваном Фёдоровым первой печатной книги. Изучение наставлений Владимира Мономаха, Ярослава Мудрого. Освоение библейских мудростей. Изучение экспонатов Музея книги, составление экскурсионного маршрута по музею.	
<b>Термины и понятия</b>	<i>Библия, библейская мудрость, книжная мудрость, наставления Ярослава Мудрого и Владимира Мономаха, печатная книга.</i>	
<b>Планируемый результат</b>		
<b>Личностные умения</b>	<b>Метапредметные умения</b>	<b>Предметные умения</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Проявлять:<ul style="list-style-type: none"><li>— интерес к изучению темы;</li><li>— желание рассказывать о прочитанной книге;</li><li>— <i>творческое отношение к составлению рассказа о</i></li></ul></li></ul>	<b>Познавательные умения:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>— сравнивать современные книги и книги Древней Руси и обосновывать своё мнение;</li><li>— определять значимость печатного дела на Руси и обосновывать своё мнение;</li><li>— определять смысл библейского наставления и обосновывать своё</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Представлять прочитанную книгу.</li><li>• Оформлять отзыв о прочитанной книге.</li><li>• Рассказывать о человеке, используя план и изобра-</li></ul>

<p><b>Музей книги.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осознавать: <ul style="list-style-type: none"> <li>— значимость Музея книги для человека;</li> <li>— собственные достижения при освоении темы.</li> </ul> </li> </ul>	<p>мнение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— определять экспонаты Музея книги, которые можно использовать в жизни;</li> <li>— <b>использовать приобретённые знания для составления рассказа о Музее книги.</b></li> </ul> <p><b>Регулятивные умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— выполнять учебное задание в соответствии с целью;</li> <li>— выполнять учебное задание, используя алгоритм или план;</li> <li>— ориентироваться в разных способах выполнения задания;</li> <li>— <b>выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания;</b></li> <li>— выполнять самооценку и взаимооценку учебного задания.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— строить понятные для партнёра высказывания;</li> <li>— учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога;</li> <li>— взаимодействовать в паре или в группе при выполнении учебного задания;</li> <li>— договариваться и приходить к общему решению при работе в паре или в группе;</li> <li>— <b>адекватно использовать речевые средства для представления результата.</b></li> </ul>	<p>жение памятника.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Составлять рассказ о Музее книги.</b></li> <li>• Составлять текст экскурсии по залу Музея книги и представлять его.</li> </ul>
---	--	--

**Организация образовательного пространства**

<b>Межпредметные связи</b>	<b>Ресурсы</b>	<b>Формы работы</b>
<p><b>Русский язык</b> Тема «Мир общения».</p> <p><b>ИЗО</b> Тема «Здравствуй, Музей!».</p> <p><b>Окружающий мир</b> Тема «Книга — источник</p>	<p><b>Информационный материал:</b> Учебник, ч. 1, творческая тетрадь, толковый словарь русского языка, методическое пособие для учителя.</p> <p><b>Демонстрационный материал:</b> Компьютерные презентации «Ярослав Мудрый», «Владимир Мономах».</p> <p>Изображение памятника первопечатнику Ивану Фёдорову.</p>	<p>Фронтальная;</p> <p>индивидуальная —  ;</p> <p>парная —  ;</p> <p>групповая —  .</p>

знаний».	Выставка книг, прочитанных летом. <b>Интерактивный материал:</b> Памятка-алгоритм «Работаю с поговоркой», «Алгоритм презентации книги», карточки с учебными заданиями.	
<b>I этап. Самоопределение в деятельности</b>		
<b>Цели деятельности</b>	<b>Ситуативное задание</b>	<b>Планируемый результат</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мотивировать на изучение темы.</li> <li>• Стимулировать желание узнать о музее, в котором побывал Ваня.</li> </ul>	<p>Вот и пролетело лето. Аня и Ваня с радостью вернулись в свой класс. Теперь они ученики 3-го класса. На первом уроке литературного чтения ребята рассказывали о том, где побывали, что полезного они узнали летом. Ваня посетил интересный музей и рассказал об этом ребятам. «Там было много занимательного, например такие штучки, из которых листы получаются, разные детали и машины для их изготовления,— рассказывал он.— В этом музее на стенах висят картины, в которых представлены сюжеты из разных сказок. Мне очень понравился музей, и я купил о нём диск».</p> <p>Ребята, как вы думаете, о каком музее рассказывал Ваня?</p> <p>Школьники высказывали разные версии, но дискуссия показала, что ребята не могут назвать музей, который посетил Ваня.</p> <p>В результате подводим детей к пониманию: нужны специальные знания и умения, для того чтобы рассказать о музее понятно и увлекательно.</p>	<p><b>Личностные умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— проявлять интерес к изучению темы;</li> <li>— проявлять желание помочь Ване рассказать о Музее книги.</li> </ul>
<b>II этап. Учебно-познавательная деятельность</b>		
<b>Цели деятельности</b>	<b>Учебные задания на «знание» (З), «понимание» (П), «умение» (У)</b>	<b>Планируемый результат</b>
<b>Блок А. Книги, прочитанные летом</b>		
<p><b>Цели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стимулировать желание читать книги.</li> <li>• Актуализировать умения:</li> </ul>	<p><b>Задание 1 (З)</b> Расскажите о книге, которую вы прочитали летом.</p> <p><b>Задание 2 (З)</b> <input type="checkbox"/><input type="checkbox"/></p> <p>Расскажите алгоритм презентации книги. Алгоритм презентации книги см. в ТК № 1 для 2-го класса.</p>	<p><b>Диагностические задания:</b> <input type="checkbox"/></p> <p>1. Закончите предложения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Книга может меня заинтересовать, если... .</li> </ul>

- определять содержание книги по её названию;
- определять значимость книги по её содержанию или оформлению;
- рассказывать содержание прочитанной книги.
- Научить:
  - оформлять отзыв о прочитанной книге, используя алгоритм или план;
  - представлять прочитанную книгу;
  - выполнять учебные задания, используя алгоритм или план;
  - формулировать высказывания о книге в рамках учебного диалога.

### **Задание 3 (II)**

Можно ли по названию книги определить её содержание? Обоснуйте своё мнение.

Может ли книга по своему оформлению заинтересовать так, чтобы её захотелось прочесть? Обоснуйте своё мнение.

### **Задание 4 (У)**

Выберите одну из прочитанных летом книг и представьте, используя известный вам алгоритм.

### **Задание 5 (У)**

Выскажите своё мнение о книге, которую вам захотелось прочитать после её презентации.

### **Задание 6 (У)**

Оформите отзыв на прочитанную книгу по плану, представьте и оцените его:

1. Имя и фамилия автора.
2. Название произведения.
3. Жанр (стихи, рассказ, повесть, сказка).
4. Тема произведения.
5. Имя любимого героя и ваше отношение к нему.
6. Новое для вас в этом произведении.
7. Полезное для вас в этом произведении (чему научились благодаря этому произведению).

Первый урок литературного чтения может стать праздником книги, в рамках которого оформляется выставка книг, подбираются иллюстрации к произведениям, проводится викторина по прочитанным за лето произведениям.

- Оформление книги помогает... .
- 2. В творческой тетради запишите названия книг, которые вы прочитали летом.
- 3. Выберите одну из прочитанных книг и выскажите о ней своё мнение (можно использовать план отзыва).
- Личностные умения:**
  - проявлять интерес и желание рассказывать о прочитанной книге.
- Познавательные умения:**
  - определять содержание книги по её названию и обосновывать своё мнение;
  - определять значимость книги по содержанию и оформлению и обосновывать своё мнение.
- Регулятивные умения:**
  - выполнять учебные задания, используя алгоритм или план;
  - оценивать выполненное задание в рамках учебного диалога.
- Коммуникативные умения:**
  - формулировать мнение о книге в рамках учебного диалога.
- Предметные умения:**
  - рассказывать содержание прочитанной книги;
  - представлять прочитанную книгу;
  - оформлять отзыв о прочитанной книге.

## Блок Б. Книги Древней Руси

### Цели:

- Стимулировать интерес к изучению наставлений Владимира Мономаха и Ярослава Мудрого.
- Актуализировать умения:
  - рассказывать о способах передачи информации в докнижный период;
  - выбирать и представлять пословицу, раскрывая её смысл;
  - работать по алгоритму и плану.
- Научить:
  - раскрывать смысл наставлений и обосновывать своё мнение;
  - сравнивать современные книги и книги Древней Руси по заданным параметрам;
  - выполнять учебное задание, используя план;
  - выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания;
  - строить понятные для партнёра высказывания;
  - адекватно взаимодействовать в паре и в группе при выполнении учебного зада-

### Задание 1 (З)

Объясните значение выражения «красная строка».

Назовите известные вам пословицы о книге.

Расскажите о способах передачи информации в то время, когда не было книг.

### Задание 2 (П)

Из предложенных пословиц выберите те, в содержании которых говорится о значимости учения, и обоснуйте своё мнение:

- Книга мала, а ума придала.
- Не всякий, кто читает, в чтении силу знает.
- Книги читай, а дела не забывай.
- Книги не говорят, а правду сказывают.
- Книги читать — скуки не знать.
- Книга хороша, да начётчики плохи.
- Не красна книга письмом, а красна умом.
- Книга в счастье украшает, а в несчастье утешает.
- Кто знает аз да буки, тому и книги в руки.

### Задание 3 (У)

Раскройте смысл пословицы «Грамота черкнёт — и памяти не надо, прочтёшь — и спрашивать не надо», используя алгоритм. Алгоритм работы с пословицами см. в ТК № 1 для 2-го класса.

### Сообщение учителя

Ярослав Мудрый (978—1054) — великий князь Киевский, который, как описывал летописец, был умён, благоразумен, усерден в православной вере, проявлял сострадание к бедным. Нрав Ярослава был строгим, а жизнь — скромной. Ярослав Мудрый очень любил книги. Современники отмечали, что Ярослав был начитанным в богослужебных книгах человеком и владел большой личной библиотекой. Он отовсюду собирал книгописцев и переводчиков, которые писали и переводили книги для его библиотеки. Во время правления Ярослава Мудрого коли-

### Диагностические задания:

*Творческая тетрадь, с. 5.*

1. Запишите пословицы и поговорки о книге, которые вам особенно понравились.

2. Определите имя автора каждого высказывания и соедините их стрелкой:

- Если прилежно поищешь в книгах мудрости, то найдёшь великую пользу душе своей.
- Что имеете хорошего, то не забывайте, а чего не имеете, тому учитесь.
- Гордости не имейте в сердце своём.
- Старых чтите как отца, а молодых — как братьев.

*Владимир Мономах*

*Ярослав Мудрый*

3. Выберите наставление любого автора (*В. Мономаха, Я. Мудрого*), которое вы можете проиллюстрировать ситуацией из вашей жизни или жизни ваших знакомых, и представьте его.

### Личностные умения:

— осознавать ценность наставлений Владимира Мономаха и

ния;  
— договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе.

чество книг на Руси увеличилось, и благодаря этому книги вошли в повсеместное употребление. Он, по словам летописца, считал книги «реками, способными напоить мудростью». С этого времени на Русской земле прочно утвердилась книжная премудрость.


При Ярославе по всей Руси собирали детей и обучали их грамоте. Сын Ярослава, Всеволод, не выезжая из Киева, выучил пять языков.

**Задание 4 (З)** Учебник, с. 5.


Объясните значение слова «наставление».

Прочитайте высказывание Ярослава Мудрого о книге.

Какой совет даёт детям Ярослав Мудрый в своём высказывании о книге?

**Задание 5 (П)** 

Можно ли утверждать, что наставления детям содержат только книги Ярослава Мудрого? Обоснуйте своё мнение.

**Задание 6 (У)**, с взаимопроверкой. 

Раскройте смысл высказывания Ярослава Мудрого: «Книги — реки, способные напоить мудростью».

**Сообщение учителя**

Владимир Мономах родился в 1053 году. Мономах в переводе с греческого — единоборец. Его дед со стороны матери — византийский император Константин Мономах, а дед со стороны отца — князь Ярослав Мудрый. С детства Владимир Мономах отличался отчаянной храбростью и выполнял очень сложные поручения.

Всю жизнь великий князь заботился о силе, единстве и красоте земли Русской. Он заложил много новых городов, построил множество каменных церквей, щедро одаривал монастыри. В Киеве он возвёл первый мост через Днепр.

Во времена Мономаха началось составление русской летописи — «**Повести временных лет**». Согласно легенде её писал Нестор, монах Киево-Печерской лавры. Летопись начинается

Ярослава Мудрого.

**Познавательные умения:**

— определять смысл пословицы и обосновывать своё мнение;

— представлять пословицу, используя алгоритм;

— определять смысл наставления и обосновывать его;

— сравнивать современные книги и книги Древней Руси и обосновывать своё мнение.

**Регулятивные умения:**

— выполнять учебные задания, используя алгоритм или план;

— выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания.

**Коммуникативные умения:**

— строить понятные для партнёра высказывания;

— адекватно взаимодействовать в паре или в группе при выполнении учебного задания.

**Предметные умения:**

— рассказывать о способах передачи информации в докнижный период;

— раскрывать смысл пословицы и представлять её;

— раскрывать смысл наставления и представлять его;

— оформлять результаты срав-

словами: «Откуда есть пошла Русская земля». Эти слова давно уже стали крылатыми. При Мономахе были созданы и жития первых русских святых — княгини Ольги, князей Владимира Святого, Бориса и Глеба.

Владимир Мономах стал одним из первых русских писателей. Он написал «**Поучение детям**», которое можно рассматривать как открытое письмо всей земле Русской. В этом «Поучении» он — самый великий и богатый среди всех царей, королей и императоров всего мира — наставлял: «Сироте подавайте, вдовицу оправдывайте и не давайте сильному губить человека. Старого чтите как отца, а молодых — как братьев. Что умеете хорошего, то не забывайте, а чего не умеете, тому учитесь. И Бога ради, не ленитесь, молю вас, ибо только делом можно получить милость Божию». Он учил детей всё делать самим, во всё вникать, не полагаться на слуг, хранить клятву и не допускать беззакония.

### **Задание 7 (З)**

Объясните значение слов и выражений «остерегайтесь», «чтите», «не приветив», «молвите» «гордости не имейте», «добро же творя».

### **Задание 8 (П) Учебник с. 5.**

Можно ли считать устаревшим на сегодняшний день высказывание Владимира Мономаха: «Лжи остерегайтесь, от того душа погибает и тело»? Обоснуйте своё мнение.

### **Задание 9 (У), с взаимопроверкой.**

Раскройте смысл высказываний Владимира Мономаха:

- Что имеете хорошего, то не забывайте, а чего не имеете, тому учитесь.
- Старых чтите как отца, а молодых — как братьев.
- Не пропустите человека, не приветив его, и доброе слово ему молвите.

Выберите из высказываний Владимира Мономаха то, которое наиболее значимо для вас, и представьте его.

нения современных книг и книг Древней Руси в таблице.

<p><b>Задание 10 (З)</b> Расскажите о книге Древней Руси (содержание, оформление, изготовление).</p> <p><b>Задание 11 (П)</b> Могла ли обычная семья в Древней Руси иметь более двух книг? Обоснуйте своё мнение.</p> <p><b>Задание 12 (У), с взаимопроверкой.</b> <input type="checkbox"/></p> <p>Сравните современные книги и книги Древней Руси по следующим направлениям:</p>		
<b>Направления</b>	<b>Книга Древней Руси</b>	<b>Современная книга</b>
Материал для изготовления	<i>пергамент</i>	<i>бумага, диски, компьютерные файлы</i>
Доступность	<i>из-за малого количества были трудно доступны</i>	<i>из-за большого количества легко доступны</i>
Ценность	<i>считалась богатством и использовалась редко</i>	<i>ценность книги сохранилась, стала обычным средством общения с миром</i>
Частота использования	<i>использовались редко, считались богатством</i>	<i>используется часто</i>
Цель использования	<i>богослужения</i>	<i>образование и развлечение</i>

### Блок В. Первопечатник Иван Фёдоров

<p><b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стимулировать интерес к изучению библейских мудростей.</li> <li>• Актуализировать умения: <ul style="list-style-type: none"> <li>— составлять план пересказа;</li> <li>— озаглавливать рассказ.</li> </ul> </li> <li>• Научить:</li> </ul>	<p><b>Сообщение учителя</b></p> <p>Первые печатные книги появились в Германии. Иоганн Гуттенберг придумал буквы-литеры, оставляющие на бумаге чёткий отпечаток.</p> <p>По царскому указу 19 апреля 1563 года Иван Фёдоров открыл в Москве первую на Руси «печатню», то есть типографию. Известно, что Иван Фёдоров учился книгопечатанию у некоего датского мастера, которого король Дании прислал в Москву</p>	<p><b>Диагностические задания:</b> <input type="checkbox"/></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Творческая тетрадь</i>, с. 6. Решите головоломку.</li> <li>2. <i>Литературное чтение</i>, с. 5. Допишите предложения:</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Первая книга была напечатана по приказу царя ... (<i>Ивана Грозного</i>) и называлась...</li> </ul>
---	---	--



— составлять рассказ о человеке, используя план и изображение памятника;  
— формулировать значение понятий;  
— раскрывать смысл библейских наставлений и обосновывать своё мнение;  
— определять значимость печатного дела на Руси;  
— использовать речевые средства для представления результата деятельности;  
— подбирать соответствующие слова для выражения мысли при высказывании и суждении;  
— договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе.

специально по просьбе царя Ивана Грозного. Первая точно датированная печатная книга на русском языке увидела свет в марте 1564 года. Она называлась «Деяния и Послания Апостолов» или просто «Апостол». Иван Фёдоров и его помощник Пётр Тимофеев работали над этой книгой почти год! Печатники хотели, чтобы книга была похожа на старые рукописные книги. Её шрифт воспроизводил рукописное письмо, первая буква каждой главы была выделена красной краской. Начало каждой главы было украшено узором, в котором переплетались виноградная лоза с кедровыми шишками. Через полтора года Фёдоров и Тимофеев издали сборник молитв «Часовник». По этой книге детей учили чтению.

С появлением книгопечатания труд переписчика становится невыгодным, так как станок позволял печатать книги дешевле и быстрее.

В 1566 году в типографии Фёдорова произошёл пожар, есть предположения, что он не был случайным. Монахи, переписывавшие книги, были не довольны развитием печатного дела. После пожара Иван Фёдоров и Пётр Тимофеев уехали на Украину и там продолжили заниматься печатным делом — издали «Псалтырь» и «Азбуку». Некоторые книги Фёдорова можно увидеть в Петербурге. В Российской национальной библиотеке хранятся четыре экземпляра его «Апостола».

**Задание 1 (3) Учебник, с. 7.**

Прочитайте рассказ Б. Горбачевского и назовите главную мысль рассказа.


Назовите имя главного героя рассказа.

Объясните значение слов «киноварь», «заставница», «друкарь».

Объясните значение выражения «иноземные книги».

Опишите первую печатную книгу, которую принёс царю Иван Фёдоров.

Объясните значение слова «первопечатник».

**Задание 2 (II) **

• Первая печатная книга была оформлена в ... (*кожаном*) переплёте, украшена ... (*красной строкой, заставницей*).

3. Расскажите о первой печатной книге «Апостол».

**Личностные умения:**

— осознавать ценность библейских мудростей.

**Познавательные умения:**

— определять значимость печатного дела на Руси и обосновывать своё мнение;

— определять смысл библейского наставления и обосновывать своё мнение.

**Регулятивные умения:**

— выполнять учебные задания, используя алгоритм и план;

— выполнять взаимопроверку учебного задания.

**Коммуникативные умения:**

— подбирать соответствующие слова для оформления мысли в рамках учебного диалога;


— договариваться и приходить к общему решению при работе в паре и в группе.

**Предметные умения:**

— раскрывать смысл библейского наставления и представлять его;

Можно ли утверждать, что первая печатная книга, изготовленная Иваном Фёдоровым, оказалась не хуже, чем «иноземные книги» из библиотеки Ивана Грозного? Обоснуйте своё мнение.

Можно ли азбуку Ивана Фёдорова использовать для обучения грамоте современных детей? Обоснуйте своё мнение.

**Задание 3 (У), с взаимооценкой.** 

Составьте план пересказа текста о первопечатнике Иване Фёдорове.

Озаглавьте свой рассказ.

Рассмотрите памятник Ивану Фёдорову и расскажите об этом человеке по плану.

Фотографию памятника учитель подготавливает заранее.


**Сообщение учителя**

*Библия* (от греческого «книга», «сочинение») — собрание священных текстов христиан. Библия состоит из Ветхого и Нового Заветов. Ветхий Завет — это первая, древнейшая часть христианской Библии, в которой рассказывается о сотворении мира и событиях, происходивших до рождения Иисуса Христа. Новый Завет — это собрание книг, представляющих собой вторую часть Библии. В Новом Завете рассказывается о рождении Иисуса Христа, описывается его жизнь и деяния.


**Задание 4 (З)**

Назовите значение слова «библия».

Объясните значение слов «блажен», «снискал», «согрешения», «лицемер», «не причинять», «размолвиться», «мудрость». Объясните значение выражения «библейская мудрость».

**Задание 5 (П)** 

Можно ли утверждать, что поучительные наставления Библии сегодня устарели? Обоснуйте своё мнение.

**Задание 6 (У)** 

Раскройте смысл библейского изречения: «Блажен человек, который снискал мудрость, и человек, который приобрёл разум».

— составлять план пересказа;  
— озаглавливать текст;  
— рассказывать о человеке, используя план и изображение памятника.

Выберите высказывание из Библии, которое особенно вам понравилось, и запишите его в творческую тетрадь.

### Блок Г. Мы идём в Музей книги

#### Цели:

- Стимулировать интерес к Музею книги и желание его посещать.
- Ввести понятия: «музей», «экспонат», «экспозиция», «книга», «рукописные книги», «Музей книги», «печатный станок XVII века», «наборный ящик», «печатный станок XIX века».
- Научить:
  - рассказывать об экспонатах Музея книги по плану;
  - составлять текст экскурсии по залу Музея книги и представлять её;
  - использовать речевые средства для представления результата деятельности;
  - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.

#### Сообщение учителя

*Музей (дом Муз)* — учреждение, которое занимается собиранием, изучением, хранением и экспонированием предметов — памятников естественной истории, материальной и духовной культуры, а также просветительской и популяризаторской деятельностью.

*Экспонат* — предмет, выставленный для обозрения на выставке.

*Музейная экспозиция* — выставление экспонатов музея.

*Книга* — один из древнейших предметов собирательства, который исследуют как объект письменной культуры.

*Рукописные книги* — это текст и иллюстрации, которые писали монахи от руки на пергаменте.

*Музей книги* — это учреждение, в котором совершается уникальное путешествие во времени, в результате чего изучается история развития книги: эволюция формы и материалов, технология книгопечатания, организация издательского дела, использование полиграфической техники.

*Печатный станок XVII века* — сооружение для изготовления книги, имеющее металлические и деревянные детали.

*Наборный ящик* — приспособление для хранения железных букв — литер.

*Печатный станок XIX века* — сооружение для изготовления книги, имеющее металлические детали.

#### Задание 1 (3)

Объясните значение слов «музей», «экспонат».

Объясните значение выражения «музейная экспозиция».

Расскажите о музеях, которые вам известны.

Назовите экспонаты, представленные в Музее книги.

#### Диагностические задания:

1. Допишите фразу-конструкт:
  - Музей книги — это ..., в котором...
2. Допишите предложения:
  - Рукописные книги писали ... (*монахи*) на ... (*пергаменте*).
  - Первые печатные книги появились на Руси в ... (*1564*) году.
  - Для изготовления книг в XVI веке использовали ... (*печатные*) станки.
3. Определите, о каком экспонате идёт речь.
  - ...изготовлен из дерева и служит для хранения литер...

#### Личностные умения:






— осознавать значимость Музея книги для человека.

#### Познавательные умения:

— определять экспонаты, которые можно использовать в жизни;  
— раскрывать смысл понятий.

#### Регулятивные умения:

— выполнять учебные задания, используя алгоритм и план;  
— выполнять самооценку и взаи-

	<p><b>Задание 2 (II)</b> </p> <p>Можно ли утверждать, что экспонаты Музея книги используются в реальной жизни? Обоснуйте своё мнение.</p> <p><b>Задание 3 (У), с самооценкой.</b> </p> <p>Сравните рукописную и печатную книги по следующим направлениям:</p> <table border="1" data-bbox="607 395 1554 663"> <thead> <tr> <th>Направления</th> <th>Рукописная книга</th> <th>Печатная книга</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Материал для письма</td> <td><i>пергамент</i></td> <td><i>бумага</i></td> </tr> <tr> <td>Орудие создания</td> <td><i>перо</i></td> <td><i>печатный станок</i></td> </tr> <tr> <td>Место изготовления</td> <td><i>мастерская или келья монаха</i></td> <td><i>типография</i></td> </tr> <tr> <td>Украшение книг</td> <td><i>цветные заставки</i></td> <td><i>печатные рисунки</i></td> </tr> </tbody> </table> <p><b>Задание 4 (У), с взаимооценкой.</b> </p> <p>Выберите один из экспонатов, представленных в Музее книги, и расскажите о нём, используя план:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Название экспоната.</li> <li>2. Название материала, из которого изготовлен экспонат.</li> <li>3. Назначение этого экспоната в реальной жизни.</li> <li>4. Путь экспоната в музей.</li> </ol> <p><b>Задание 5 (У), с взаимооценкой.</b> </p> <p>Составьте по плану текст экскурсии по одному из залов Музея книги и проведите её.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Тема экспозиции этого зала.</li> <li>2. Краткое представление экспонатов данного зала.</li> <li>3. Возможное использование данных экспонатов в реальной жизни.</li> </ol>	Направления	Рукописная книга	Печатная книга	Материал для письма	<i>пергамент</i>	<i>бумага</i>	Орудие создания	<i>перо</i>	<i>печатный станок</i>	Место изготовления	<i>мастерская или келья монаха</i>	<i>типография</i>	Украшение книг	<i>цветные заставки</i>	<i>печатные рисунки</i>	<p>мооценку учебного задания.</p> <p><b>Коммуникативные умения:</b> — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.</p> <p><b>Предметные умения:</b> — рассказывать об экспонатах Музея книги, используя план; — составлять текст экскурсии по залу Музея книги и представлять его.</p>
Направления	Рукописная книга	Печатная книга															
Материал для письма	<i>пергамент</i>	<i>бумага</i>															
Орудие создания	<i>перо</i>	<i>печатный станок</i>															
Место изготовления	<i>мастерская или келья монаха</i>	<i>типография</i>															
Украшение книг	<i>цветные заставки</i>	<i>печатные рисунки</i>															
<b>Блок К. Диагностика качества освоения темы</b>																	
<p><b>Цели:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Установить степень освоения данной темы, а именно</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Контрольная работа</b> </p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Напишите названия произведений (с указанием авторов), которые вы прочитали летом.</li> </ol>	<p><b>Регулятивные умения:</b> — выполнять учебное задание в соответствии с целью.</p>															

<p>умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— составлять список произведений, прочитанных летом;</li> <li>— определять автора высказываний;</li> <li>— реконструировать текст;</li> <li>— формулировать определение;</li> <li>— выполнять учебное задание в соответствии с целью.</li> </ul>	<p>2. Определите автора высказываний: «Книги — реки, способные напоить мудростью», «Добро же творя, не ленитесь ни на что хорошее».</p> <p>3. Впишите в текст соответствующие данные:  Первопечатник Иван ..., напечатал первую книгу «...» в ... году по приказу царя ... . Книга печаталась в ... . На её изготовление ушло ... .  <i>Первопечатник Иван Фёдоров напечатал первую книгу «Апостол» в 1564 году по приказу царя Ивана Грозного. Книга печаталась в Москве. На её изготовление ушло 10 месяцев.</i></p> <p>4. Допишите предложение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музей книги — это... .</li> </ul>	<p><b>Предметные умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— составлять список произведений, прочитанных летом;</li> <li>— определять автора высказываний;</li> <li>— реконструировать текст;</li> <li>— формулировать определение понятия.</li> </ul>
--	---	---

### III этап. Интеллектуально-преобразовательная деятельность

Цели деятельности	Варианты заданий	Планируемый результат
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Научить:</li> <li>— ориентироваться в разных способах выполнения задания;</li> <li>— выполнять учебное задание в соответствии с планом;</li> <li>— формулировать понятные высказывания в рамках представления выполненного задания.</li> </ul>	<p>Этап интеллектуально-преобразовательной деятельности включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбор варианта задания (<i>информативный, импровизационный, эвристический</i>);</li> <li>• выбор способа деятельности (индивидуальный или коллективный);</li> <li>• самоорганизацию по выполнению задания: <ul style="list-style-type: none"> <li>— планирование деятельности;</li> <li>— выполнение задания;</li> <li>— представление результатов деятельности.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Информативный вариант</b>  Расскажите о Музее книги, используя план:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Название музея.</li> <li>2. Название залов музея.</li> <li>3. Рассказ о наиболее ценных экспонатах музея (материал, назначение).</li> </ol> <p><b>Импровизационный вариант</b>  Используя приобретённые знания, внесите изменения в рассказ Вани так, чтобы получился текст именно о Музее книги.</p>	<p><b>Личностные умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— проявлять интерес и творческое отношение к составлению рассказа о Музее книги.</li> </ul> <p><b>Познавательные умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— использовать приобретённые знания для составления рассказа о Музее книги.</li> </ul> <p><b>Регулятивные умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— ориентироваться в разных способах выполнения задания;</li> <li>— выполнять учебное действие в соответствии с</li> </ul>

	<p>«...там было много занимательного, например такие штучки, из которых листы получаются, разные детали и машины для их изготовления. В этом музее на стенах висят картины, в которых представлены сюжеты из разных сказок. Мне очень понравился музей, и я купил о нём диск».</p> <p><b>Эвристический вариант</b> Проведите заочную экскурсию по Музею книги.</p>	<p>планом.</p> <p><b>Коммуникативные умения:</b> — адекватно использовать речевые средства для представления результата.</p> <p><b>Предметные умения:</b> — составлять рассказ о Музее книги.</p>
<b>IV этап. Рефлексивная деятельность</b>		
<b>Цели деятельности</b>	<b>Самоанализ и самооценка ученика</b>	<b>Результат деятельности</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Научить: <ul style="list-style-type: none"> <li>— соотносить результат с поставленной целью;</li> <li>— оценивать результат своей деятельности;</li> <li>— оценивать результат учебной деятельности.</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Самоанализ</b> Закончите предложения: <b>На уроках литературного чтения по теме «Книги — мои друзья» я:</b> — <i>узнал(а)</i>... . — <i>понял (а)</i>... . — <i>научился (лась)</i>... . <b>Наибольшего успеха я достиг(ла) в...</b> .</p> <p><b>Самооценка</b> Закончите предложение: <b>Я... (очень, не очень) доволен(льна) результатом своей работы, которую сделал(а) сам(а).</b></p>	<p><i>Заполняется учителем после освоения темы учащимися.</i></p>
<b>Цели деятельности</b>	<b>Самоанализ и самооценка учителя</b>	<b>Результат деятельности</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соотнести результат с поставленной целью.</li> <li>• Оценить результат учебной деятельности.</li> </ul>	<p><b>Цели темы:</b> <b>Сформировать представление</b> о Музее книги. <b>Ввести план</b> составления рассказа о Музее книги и его экспонатах. <b>Научить использовать</b> приобретённые знания и умения в практической деятельности.</p> <p style="text-align: center;"><b>Ключевые умения</b></p>	<p><i>Заполняется учителем по окончании изучения темы.</i></p>

	<p><b>Личностные умения:</b> — <i>творчески относиться к составлению рассказа о Музее книги.</i></p> <p><b>Познавательные умения:</b> — <i>использовать приобретённые знания для составления рассказа о Музее книги.</i></p> <p><b>Регулятивные умения:</b> — <i>выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания.</i></p> <p><b>Коммуникативные умения:</b> — <i>адекватно использовать речевые средства для представления результата.</i></p> <p><b>Предметные умения:</b> — <i>составлять рассказ о Музее книги.</i></p>	
--	--	--